

Eesti Puhkpillimuusika Ühing
Valdo Rüütelmaa
Eesti Puhkpillimuusika Ühingu vastutav sekretär

Eesti Puhkpillimuusika Ühing (EPÜ) asutati 8. novembril 2003. 1. detsembri 2014. aasta seisuga kuulus EPÜ liikmeskonda 93 puhkpilliorkestrit. Eesti Puhkpillimuusika Ühingu juhatuse liikmed on EPÜ volikogu otsusega alates 2. veebruarist 2013 Harry Illak (esimees), Andres Avarand (aseesimees), Peeter Änilane, Bert Langel, Kaido Kivi ja Riho Sild (asendusliige). Eesti Puhkpillimuusika Ühingu vastutava sekretäri teenust osutab EPÜ juhatuse otsusega 17. jaanuarist 2004 Valdo Rüütelmaa.

Alates 2007. aastast on EPÜ rahvusvahelise muusikaorganisatsioonide ühenduse CISM liige. Eesti Puhkpillimuusika Ühingu juures tegutseb ajalootoimkond (juhataja Andres Avarand), mille põhitegevus oli 2014. aastal Eesti Puhkpillimuusika Bibliograafia koostamine.

Eesti Puhkpillimuusika Ühing aitab korraldada Eesti puhkpillimuusikaelu ja on viinud läbi igal aastal vähemalt ühe üleriikliku puhkpilliorkestrite konkursi. Üle aasta toimuvad Eesti Puhkpilliorkestrite Turniir ja Eesti Noorteorkestrite Konkurs EST-NOK, kus võistlevad ainult noorteorkestrid. Hindab rahvusvaheline žürii.

Eesti Kooriühingu juures tegutsevad viis puhkpillimentorit: Aavo Ots, Harry Illak, Valdo Rüütelmaa, Hando Põldmäe ja Sirly Illak-Oluvere.

EPÜ oli peakorraldaja järgmistel 2014. a üritustel: Eesti Noorteorkestrite Konkurs EST-NOK 2014, suveakadeemia Võsu Viis, IV Noorte Puhkpilliorkestrijuhude Konkurs ja CISM-i aastakonverents Viljandis.

2014. aastal korraldas Eesti Puhkpillimuusika Ühing Eesti Noorteorkestrite Konkursi EST-NOK 2014. Võisteldi kolmes erinevas grupis. Kontsertorkestrite seas saavutas I koha Eesti Noorte Kontsertorkester (dirigendid Aavo Ots ja Priit Sonn), koolide orkestrite parim oli Viljandi Muusikakooli vanema astme puhkpilliorkester (dirigent Bert Langel), II koha sai Nõmme Muusikakooli puhkpilliorkester (dirigendid Aigar Kostabi ja Mart Kivi) ja III koht läks Tartu Mart Reiniku Gümnaasiumi puhkpilliorkestrile (dirigendid Lembit Leetna ja Jaan Tilgar). Kuni 13-aastastest mängijatest koosnevate orkestrite seas pälvis I koha Tapa Muusikakooli puhkpilliorkester (dirigent Jüri Tüli), II koha Tabasalu Muusikakooli puhkpilliorkestri ettevalmistusorkester (dirigendid Valdo Rüütelmaa ja Riina Rüütelmaa), III kohale tuli Viljandi Muusikakooli noorema astme puhkpilliorkester (dirigent Bert Langel).

Juulis toimus EPÜ korraldatav suveakadeemia Võsu Viis '14, kus õpetajateks olid Marc Lange Saksamaalt ning Jüri Alperden, Bert Langel ja Valdo Rüütelmaa Eestist. Toimusid proovid, kontserdid ja õpitoad.

8.-11. septembril 2014 korraldas Eesti Puhkpillimuusika Ühing koostöös Eesti Muusika- ja Teatriakadeemiaga Eesti Noorte Puhkpilliorkestrijuhude konkursi. Konkurs viidi läbi Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia ruumides. Osales 9 kuni 35-aastast noort dirigenti. Finaalis juhatasid osavõtjad Politsei- ja Piirivalveorkestrit. Võistlejaid hindas žürii koosseisus Eri Klas (esimees), Toomas Vavilov, Aavo Ots, Hando Põldmäe ja Valdo Rüütelmaa. I koha pälvis Henri Christofer Aavik, II koha sai Mihkel Kallip ja III koha Anton Kogan.

2013. aastal sai Eesti Puhkpillimuusika Ühing konkursi korras õiguse olla rahvusvahelise muusikaühingute organisatsiooni (Confederation Internationale des Societes Musicales - CISM) järgmise aastakoosoleku korraldajaks. 2014. aastal toimuski CISM-i aastakoosolek Viljandis.

Võõrustajana õnnestus Eestil tutvustada oma ettekannete ja mahuka kultuuriprogrammi kaudu Euroopas puhkpillimuusika valdkonna autoriteetidele eesti puhkpillimuusikat, meie autoreid ja arranžeerijaid, siinseid õppimise ja õpetamise võimalusi. CISM-i aastakonverents Eestis lõi võimaluse kõigile meie puhkpillimuusika valdkonnas tegutsejatele rahvusvaheliste võrgustikega otsekontaktide loomiseks. Eestit esindav delegaat Bert Langel on aastakoosoleku järgselt kaasatud CISM-i arendustegevusega tegelevasse töörühma.

EPÜ tegevus hõlmas ka teisi puhkpillivaldkonna üritusi:

Jaanuaris toimus ENPO laager ja kontsert Türil. Veebruaris toimus EPÜ volikogu. Märtsis osales VOP Põhjamaade puhkpillimuusika konverentsil Järvenpääl Soomes, samal kuul toimusid ka Nõmme Pasunapäevad. Maikus toimusid XV saksofonipäevad Rakveres ja II Tabasalu Metsasarvepäev, juunis leidis aset Halinga Puhkpill. Juuli lõpus olid Pühajärve Puhkpillipäevad ja augusti alguses Suure-Jaani Trompeti Suveakadeemia ning Hiiumaa Puhkpillipäevad. Võru Vaskpillipäevad, E. Tamme nim puhkpillifestival, XIII saksofoni suvekool Kundas, ENPO avatud laager ja kontsert ning Balti Puhkpillikool toimusid samuti augustis. Oktoobris oli ENPO sügisene laager ja kontsert Viljandis CISM-i aastakoosolekul ning novembris VOPi isadepäeva proovilaager ja kontserdid Põltsamaal ja Jõgeval. Reeglina oli ürituse korraldamise initsiatiiv paikkondlik ja vastavalt vajadusele toetas selle läbiviimist Eesti Puhkpillimuusika Ühing.

2014. aastal tegutsesid Eesti Puhkpillimuusika Ühingu juures järgmised üleriiklikud kollektiivid: Vabariiklik Orkestrijuhude Puhkpilliorkester (VOP) peadirigent Bert Langel, dirigendid Hando Põldmäe, Ott Kask ja Valdo Rüütelmaa. Direktor Valdo Rüütelmaa ja orkestrivanem Triin Viljus. Eesti Noorte Puhkpilliorkester (ENPO) peadirigent Sirly Illak-Oluvere, dirigent Riivo Jõgi ja direktor Maria Mägar.

Suuremad piirkondlikud puhkpilliorkestrid on Lõuna-Eesti Noorte Puhkpilliorkester, Eesti Saarte Noorte Puhkpilliorkester ja Eesti Noorte Brass. Maakondades tegutsevad Harjumaa Noorte Puhkpilliorkester, Põlvamaa Noorte Puhkpilliorkester, Rapla Maakonna Noorte Puhkpilliorkester ja Pärnu Noorte Puhkpilliorkester.